

REQUISITI

I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti generici:

- a) Godimento dei diritti civili e politici;
- b) Di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione Europea;
- c) Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisione civile e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario,
- d) Non essere sottoposto a procedimenti penali;
- e) Non devono ricoprire lo stesso ruolo in altri progetti simili.

I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti specifici:

Titoli di studio/Esperienze	Criteri	Punteggio	Assegnazione al candidato
Laurea specialistica o vecchio Ordinamento coerente alla progettualità (Accademia delle belle arti, Laurea in spettacolo e cinema, ecc...)	Votazione 110 e lode Votazione 110 Votazione da 106 a 109 Votazione da 100 a 105 Votazione 80 a 99 Votazione da 60 a 79	18 16 12 10 6 5	
Corsi di perfezionamento/qualifiche professionali/diplomi inerenti agli ambiti del cinema		3 punti per ogni corso	
Formatore corsi MIUR, CIPS, MIBACT, PON, ecc...		5 punti per ogni corso	
Esperienza nella gestione di set cinematografici		15	
Collaborazioni nella scrittura di sceneggiature con autori di livello nazionali (vincitori di premi, riconoscimenti di valore nazionale, ecc...)	n.1 Opera n.2 Opere n.3 Opere	10 15 20	
Under 35		10	
Residente in Basilicata		10	
	TOTALE	60 (minimo)	